

JOURNAL ex æquo

Edições Afrontamento | APEM

Llamada de artículos:

Transiciones democráticas, derechos de las mujeres e igualdad de género – de donde partimos y a donde vamos

Eds: Rosa Monteiro, CES/Facultad de Economía de la Universidad de Coimbra, Portugal

Flávia Biroli, ICP/Universidad de Brasília, Brasil

Mercedes Alcañiz Moscardó, Universidad Jaume I de Castelló, Espanha

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS: 2 de Junio (para publicar en Diciembre de 2024)

ex æquo

es una revista interdisciplinar, en el ámbito de los estudios de las mujeres, de género y feministas, revisada por pares, publicada semestralmente desde 1999 por APEM, y Edições Afrontamento. (<https://exaequo.apem-estudos.org>; <https://exaequo.apem-estudos.org/?lingua=en>)

El contrato de indexación de Scopus se renueva hasta 2026: *“The journal consistently includes articles that are scientifically sound and relevant to an international academic or professional audience in this field.”* Scopus Content Selection & Advisory Board

La convocatoria de artículos y reseñas no temáticas está abierta continuamente.



Scopus

SciELO Portugal

Clarivate Analytics Web of Science
Trust the difference

DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

ERIH PLUS
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

latindex
Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Transiciones democráticas, derechos de las mujeres e igualdad de género – de donde partimos y a donde vamos

Si hasta al inicio del año 2000, como refiere Georgina Waylen (2003; 2007), la literatura sobre la democratización no tuvo en cuenta la discriminación y el papel de las mujeres en las transiciones y consolidaciones democráticas, gradualmente ha crecido el interés y el trabajo feminista por la dimensión de género en dichos procesos sociales y políticos. Actualmente, es ya considerable la literatura sobre género, política, libertad, democracia y mujeres, considerándose la dimensión de género como una dimensión central en estos procesos. También se tiene en cuenta la acción de las normativas de las organizaciones internacionales en la promoción de los derechos de las mujeres y la no discriminación en los procesos transicionales. Como resultado, en los procesos de transición a la democracia constituyen puntos de inflexión que conforman los regímenes de género (Alba Alonso, Ciccía, y Emanuela Lombardo 2023), aunque en muchos contextos como el portugués, el espacio político para las mujeres y sus demandas deba ser conquistado (Monteiro 2011; 2013). Por

contra, observamos que se produce hoy una contestación a la igualdad de género producida en el entorno de una reacción conservadora a los regímenes democráticos, con el crecimiento del autoritarismo y el populismo antiliberal (Biroli y Caminotti 2020).

En el año en que se celebran los 50 años del 25 de abril de 1974, la revista *exaequo* celebra sus 25 años y publica su número 50. Aprovechando esta feliz coincidencia 50-25-50, que simbólicamente asocia los estudios sobre las mujeres, feministas y de género, en Portugal, así como el proceso de democratización y sus impactos en los regímenes de desigualdades de género, tanto en los movimientos feministas como en las agendas y políticas públicas de igualdad, este dossier temático pretende destacar la relación entre la democracia, la política y los derechos de las mujeres y de género. El objetivo es publicar trabajos sobre transiciones democráticas, desigualdades, agentes y agendas, voces incluidas y excluidas, y movilizaciones políticas feministas en estos momentos críticos.

Con el factor común de constituir *focusing events* para la reivindicación, el protagonismo y el avance de las libertades civiles de las mujeres y de la lucha contra la discriminación de género frente a regímenes dictatoriales o totalitarios, los procesos de transición democrática están marcados por especificidades históricas, locales, político-religiosas y geográficas. Es importante, por tanto, interrogar y comparar la diversidad de las experiencias de opresión en lo que respecta al papel y al espacio de los movimientos de mujeres antes, durante y después de la caída de las dictaduras en países del sur de Europa en los años 70, después en las transiciones iberoamericanas de los años 80, en los países de Europa Central y del Este en la década siguiente a la caída del Muro de Berlín y el colapso de la Unión Soviética o en las Primaveras Árabes de la década de 2010.

Interesa también conocer la transformación de los contextos socioeconómicos, sociopolíticos, y culturales en las décadas posteriores a 1980, con la expansión de la globalización y de la reestructuración socioeconómica relacionada con el proceso neoliberal que está ocurriendo en las sociedades (Alcañiz y Monteiro 2016).

La siguiente lista incluye algunos de los temas incluidos en estos objetivos:

- Feminismos y transiciones democráticas: dinámicas de participación e institucionalización.
- Movilizaciones y resistencias feministas en contextos autocráticos y antifeministas.
- Derechos de las mujeres, transiciones democráticas y consolidación.
- Interseccionalidades: género, raza y clase, derechos y lucha por la libertad y la justicia social.
- Derechos LGBTQI+.
- El mundo académico, las ciencias sociales, los estudios sobre la mujer, de género y feministas en el debate feminista crítico en y sobre los procesos de democratización.
- La literatura y la escritura, la actividad artística de las mujeres como lugares de resistencia democrática.
- Actores, redes y organizaciones internacionales en los procesos de transformación política.
- Partidos políticos, feminismos y disputas por la agenda de derechos.
- Transiciones, políticas públicas e impacto en el trabajo remunerado y no remunerado de las mujeres.
- Organizaciones, intervenciones y posiciones de las mujeres: movimientos, ONG, "colectivos" y la diversidad de redes y estrategias.
- Posiciones y justicia transicional ante el legado de violaciones de los derechos humanos cometidas en el pasado por regímenes autoritarios y represivos, en particular los derechos humanos de las mujeres y otros grupos vulnerables.

- Procesos constitucionales y construcción de democracias en clave de derechos de las mujeres.
- Nacionalismos, nueva derecha y relaciones sociales de género.
- El legado de las transiciones: actores y agendas en el actual contexto de disputas de género y crisis de las democracias.
- La construcción de estados y sociedades democráticos en contextos neoliberales.

Esta lista no pretende ser exhaustiva. Por tanto, también son bienvenidas otras propuestas que se ajusten al tema del dossier. Se aceptan textos en portugués, inglés, español y francés.

Referencias bibliográficas

- Alcañiz, Mercedes, y Rosa Monteiro. 2016. "She-austerity. Precariedad y desigualdad laboral de las mujeres em el sur de Europa." *Convergencia. Revista de Ciencias Sociales* 72: 39-68. DOI: <https://doi.org/10.29101/crcs.v0i72.4089>
- Alonso, Alba, Rossella Ciccía, y Emanuela Lombardo. 2023. "A Southern European model? Gender regime change in Italy and Spain." *Women's Studies International Forum* 98: 102737. DOI: <https://doi.org/10.1016/j.wsif.2023.102737>
- Biroli, Flávia, y Mariana Caminotti. 2020. "The Conservative Backlash against Gender in Latin America." *Politics & Gender* 16 (1: Special Symposium on Women's Parties). DOI: <https://doi.org/10.1017/S1743923X20000045>
- Monteiro, Rosa. 2011. *Feminismo de estado em Portugal: mecanismos, estratégias, políticas e metamorfoses*. Tese de doutoramento em Sociologia. Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra e CES. Available on <https://estudogeral.uc.pt/handle/10316/16758>
- Monteiro, Rosa. 2013. "Feminismo de Estado Emergente na Transição Democrática em Portugal na Década de 1970." *Dados – Revista de Ciências Sociais* 56(4): 841-866. DOI: <https://doi.org/10.1590/S0011-52582013000400004>
- Waylen, Georgina. 2003. "Gender and Transitions: What do we know?" *Democratization* 10(1): 157-178. DOI: <https://doi.org/10.1080/714000112>
- Waylen, Georgina. 2007. *Engendering Transitions: Women's Mobilization, Institutions and Gender Outcomes*. Oxford: Oxford University Press.

FECHAS IMPORTANTES

Plazo de presentación: **2 de Junio de 2024**

Notificación de las decisiones de aceptación: **9 de Septiembre de 2024**

Fecha límite para la presentación de la versión revisada: **29 de Septiembre de 2024**

Fecha de publicación de la revista: **Diciembre de 2024**

SUMISIÓN

Los archivos informáticos (en Word) deben presentarse a través de la plataforma OJS, disponible en <https://apem-estudios.org/ojs> . Para ello, basta crear una cuenta en esta plataforma haciendo clic en "Registrarse" (esquina superior derecha) y seguir los pasos indicados. Si ya tiene una cuenta en la plataforma, haga clic en "Acceso" (esquina superior derecha) y autentifíquese con su nombre de usuario y contraseña.

En la plataforma, en el momento del envío, se le pedirá que **indique, en el campo titulado "Comentarios al equipo editorial", al menos 4 especialistas, y sus respectivas direcciones institucionales de correo electrónico**, que tengan en su currículum trabajos/publicaciones sobre el

tema tratado en el artículo, con la intención de posibles contactos para evaluación del texto, en caso de que éste pase la criba inicial. Si hace una reseña, valide este punto para poder continuar, pero sin necesidad de indicar especialistas.

Todos los artículos enviados deben tener el formato de la plantilla disponible: [aquí](#).

ex æquo

Intenta una audiencia internacional, y acepta manuscritos en Portugués, Inglés, Francés y Español, de varios países. Pretende garantizar la publicación de artículos que contribuyan significativamente al avance del conocimiento en el campo de estudios de la mujer, feministas y de género.

Los artículos enviados a *ex æquo* para publicación son sometidos, bajo anonimato, a un proceso de arbitraje independiente dual (revisión doble ciega) por expertas/os nacionales e internacionales en el área respectiva en la que el texto se inscribe.

Los 48 números publicados están disponibles aquí: <https://exaequo.apem-estudos.org/page/numeros-publicados?lingua=en>

Ultimo número publicado:

