

JOURNAL

ex æquo

Edições Afrontamento | APEM

Appel à articles sur:  
Consentement et violence sexuelle

Eds: Maria João Faustino, CES, Université de Coimbra, Portugal

Isabel Ventura, CEMRI/Université Ouvert, Lisboa, Portugal.

Alessia Tranchese, FHSS, University of Portsmouth, UK.

SOUSSION JUSQU'AU : 2 juin 2025

(pour publication jusqu' en décembre 2025)

*ex æquo*

est une revue internationale publiée, depuis 1999, par APEM et Edições Afrontamento, en tant que revue interdisciplinaire semestrielle dans le domaine des études sur les femmes, le genre et féministes. (<https://exaequo.apem-estudos.org/>)

**Le contrat d'indexation de Scopus est renouvelé jusqu'en 2026. Avis sur l'ex æquo: "The journal consistently includes articles that are scientifically sound and relevant to an international academic or professional audience in this field." Scopus Content Selection & Advisory Board**

ex æquo accepte en permanence des contributions aux sections d'études, essais et des critiques de livres.

Scopus

SciELO Portugal

Clarivate Analytics Web of Science  
Trust the difference

DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

ERIH PLUS  
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

latindex  
Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal



## Consentement et violence sexuelle

Le mouvement #MeToo a suscité une réflexion sur les violences sexuelles, leur dynamique genrée, le consentement et ses limites.

Bien que le consentement n'ait pas de définition unique et univoque dans la littérature scientifique, sa discussion a fait l'objet d'un regain d'attention dans les contextes académiques et médiatiques. Élevé au rang de norme de l'éthique sexuelle, le consentement est devenu un concept central dans de nombreuses campagnes de prévention des violences sexuelles.

Dans la sphère juridique, le rôle central du consentement est également évident, notamment dans le texte de la Convention d'Istanbul (2011), un document d'une importance considérable dans la lutte contre les violences faites aux femmes (Duarte 2013 ; Ventura 2015 ; 2018).

Les critiques féministes du consentement ont donné lieu à des décennies de réflexion fructueuse (par exemple, Pateman 1980 ; MacKinnon 1989 ; 2016 ; Gavey 2019 ; Faustino & Gavey 2024 ; Jeffrey 2024), mettant en évidence le cadre libéral et contractualiste du consentement et soulignant ses lacunes. Les relations entre le consentement et l'industrie du sexe ont également été débattues et problématisées (O'Bryan 2024 ; Tranchese 2024 ; Tranchese & Sugiura 2021). Dans le cadre des critiques féministes du consentement, des alternatives ont été proposées, telles que le concept de mutualité (Lamb *et al.* 2021).

Pour ce dossier thématique, nous visons à explorer diverses approches du consentement et de la violence sexuelle.

Les sujets possibles comprennent, entre autres :

- Des réflexions théoriques sur le consentement sexuel et les alternatives possibles ;
- Dynamiques genrées de la violence sexuelle ;
- Des études empiriques sur les campagnes de prévention des violences sexuelles ;
- Les représentations médiatiques du consentement et de la violence sexuelle ;
- La culpabilisation de la victime-survivante dans les cas de violences sexuelles ;
- Les approches socio-juridiques du consentement et des violences sexuelles ;
- Des analyses comparatives du consentement et des crimes sexuels dans différents systèmes juridiques ;
- Des études empiriques sur le consentement et les violences sexuelles ;
- Les représentations du consentement sexuel dans la littérature (œuvres fictionnelles et autobiographiques) ;
- Les approches de #MeToo dans divers contextes culturels ;
- Les études sociolinguistiques sur le consentement et les violences sexuelles ;
- Les relations entre le consentement et la prostitution ;
- Les relations entre le consentement et la pornographie ;
- Les relations entre le consentement et les violences obstétricales ;
- Le consentement et l'intelligence artificielle.

### Références bibliographiques

- Cobo Bedía, Rosa. 2024. *La ficción del consentimiento sexual*. Madrid: Catarata.
- Council of Europe. 2011. *Istanbul Convention*. Disponible en: <https://www.coe.int/en/web/istanbul-convention/text-of-the-convention>
- Duarte, Madalena. 2013. "Para um Direito sem Margens: representações sobre o Direito e a violência contra as mulheres". PhD Thesis en Sociology, University of Coimbra.
- Faustino, Maria João, y Nicola Gavey. 2024. "The failed promises of consent in women's experiences of coercive and unwanted anal sex with men". *Feminism & Psychology* 34(3): 424-442. <https://doi.org/10.1177/09593535241234429>.
- Gavey, Nicola. 2019. *Just Sex? The cultural scaffolding of rape*. Abingdon, Oxon; New York, NY: Routledge.
- Jeffrey, Nicole K. 2024. "Is consent enough? What the research on normative heterosexuality and sexual violence tells us". *Sexualities* 27(3): 475-494. <https://doi.org/10.1177/1363460722109676>.
- Lamb, Sharon, Sam Gable, & Doret de Ruyter. 2021. "Mutuality in Sexual Relationships: A Standard of Ethical Sex?" *Ethical Theory and Moral Practice* 24(1): 271-84. <https://www.jstor.org/stable/48761785>.
- MacKinnon, Catharine A. 1989. *Toward a Feminist Theory of the State*. Harvard University Press.
- MacKinnon, Catharine A. 2016. "Rape Redefined". *Harvard Law & Policy Review* 10: 431-478.
- Pateman, Carole. 1980. "Women and Consent." *Political Theory* 8(2): 149-68. <http://www.jstor.org/stable/190792>.
- O'Bryan, Joan Eleanor. 2024. "The Only Thing I Want is for People to Stop Seeing Me Naked": Consent, Contracts, and Sexual Media". *Hypatia* 39: 282-298. <https://doi.org/10.1017/hyp.2023.110>.
- Tranchese, Alessia, y Lisa Sugiura. 2021. "'I don't hate all women, just those stuck-up bitches: How incels and mainstream pornography speak the same extreme language of misogyny'". *Violence Against Women* 27(14): 2709-2734. <https://doi.org/10.1177/1077801221996453>.
- Tranchese, Alessia. 2024. "'Like shagging a dead fish': misogyny and consent in online sex buyers' reviews". *Feminist Media Studies*, November, 1-20 [doi:10.1080/14680777.2024.2431599](https://doi.org/10.1080/14680777.2024.2431599).
- Ventura, Isabel (2018). *Medusa no Palácio da Justiça ou Uma História da Violação Sexual*. Tinta-da-China.
- Ventura, Isabel. 2015. "Um corpo que seja seu – podem as mulheres [não] consentir?". *ex æquo* 31: 75-89. <https://doi.org/10.22355/exaequo.2015.31.06>.
- West, Robin. 2010. "Sex, law, and consent". In *The Ethics of Consent: Theory and Practice*, edited by Franklin Miller and Alan Wertheimer. Online edn. Oxford Academic. <https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780195335149.003.0009>.

**Cette liste ne se veut pas exhaustive. D'autres propositions qui s'encadrent dans le thème du dossier seront les bienvenues. Les textes sont acceptés en portugais, anglais, espagnol et français.**

---

## LES DATES IMPORTANTES

Date limite de soumission : **2 juin 2025**

Publication **jusqu'en décembre 2025**

## SOUMISSION

Les fichiers informatiques (en Word) doivent être soumis via la plateforme OJS, disponible à l'adresse <https://apem-estudos.org/ojs>. Pour cela, il suffit de créer un compte sur cette plateforme en cliquant sur "Register" (coin supérieur droit) et de suivre les étapes indiquées. Si vous avez déjà un compte sur la plateforme, cliquez sur "Acesso" (coin supérieur droit) et authentifiez-vous avec votre nom d'utilisateur et votre mot de passe.

Sur la plateforme, au moment de la soumission, il vous sera demandé d'indiquer, dans le champ intitulé "Commentaires à l'équipe éditoriale", **au moins 4 spécialistes, et leurs adresses électroniques institutionnelles respectives**, qui ont dans leur curriculum des travaux/publications sur le thème traité dans l'article, dans l'intention de pouvoir évaluer le texte, au cas où il passerait le premier tri. Si vous êtes un/e réviseur/e, veuillez valider cet élément afin de poursuivre, mais sans avoir à indiquer de spécialistes.

Tous les articles soumis doivent être formatés conformément au modèle disponible : [ici](#).

### ex æquo

invite à soumettre des articles originaux, à la fois pour les dossiers thématiques et les études et essais extra-thématiques, et des critiques de livres. La revue est éditée par l'Association Portugaise des Etudes sur les Femmes (APEM) et s'adresse à un public international, acceptant des manuscrits soumis en portugais, anglais, français et espagnol, de divers pays. Ont vise à s'assurer que les articles publiés apportent une contribution significative à l'avancement des connaissances. Les articles soumis pour publication sont soumis à un examen indépendant à l'aveugle par au moins deux spécialistes reconnus issus de divers pays.

Tous les 50 numéros publiés sont disponibles ici :

<https://exaequo.apem-estudos.org/page/numeros-publicados?lingua=en> Dernier numéro publié :



**ex æquo**  
REVISTA DA ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE ESTUDOS SOBRE AS MULHERES

N.º 50 | 2024  
DIRETOR: TRANSIÇÕES DEMOCRÁTICAS, DIREITOS DAS MULHERES E IGUALDADE DE GÉNERO  
DE TRÊS EDITORES E COORDENADORAS: Coordenação de | Rosa Monteiro, Flávia Brihi & Mercedes Alcalá

INTRODUÇÃO. TRANSIÇÕES DEMOCRÁTICAS, DIREITOS DAS MULHERES E IGUALDADE DE GÉNERO. Rosa Monteiro, Flávia Brihi & Mercedes Alcalá  
DE LA DICTADURA A LA DEMOCRACIA. TRANSICIÓN, MODERNIZACIÓN E IGUALDAD DE GÉNERO EN ESPAÑA. Mercedes Alcalá  
MAIS VALE UMA CHECHEI MULHERES E A LUTA POR EQUIPAMENTOS COLETIVOS DURANTE O PROCESSO SAAL (1974-76) EM PORTUGAL. Lúcia Gil Antunes  
"NOS CAMPOS, NÓS AS MULHERES LUTAMOS MUITO": MULHERES RURAIS E O 25 DE ABRIL. Ana Calvário e Cecília Hanário  
AUTOGESTÃO DURANTE O PERÍODO REVOLUCIONÁRIO PORTUGUÊS: O CASO DAS OPERÁRIAS NA FÁBRICA SOGANTAL (1974-1976). Ângela Cabral  
LOGROS Y FRACASOS DEL FEMINISMO EN LA TRANSICIÓN ESPAÑOLA: LOS DELITOS FEMININOS, DESPENALIZADOS PERO NO AMNISTIADOS. Raquel Jimeno Aranguren  
REDEMOCRATIZAÇÃO E MOVIMENTOS FEMINISTAS BRASILEIROS: A LUTA PELA LEGALIZAÇÃO DO ABORTO NA DÉCADA DE 1980. Maria Clara de Mandonça Mata  
MUJERES Y ANTI-FEMINISMO EN ESPAÑA: UNA REACCIÓN DESDE LA ULTRADERECHA. María Medina-Vicent

ESTUDIOS E ENSAIO  
DO REAL AO FICCIONAL: MOLLIE BIOWELL - SUBVERSÃO DO ESTEREÓTIPO FEMININO OTOCENTRISTA NA SÉRIE TELEVISIVA O NOSSO CÔNSUL EM HAVANA (RTV, 2019). Flávia Brihi  
"UM HOMEM NÃO É DE FERRO": ANÁLISE TEMÁTICA DE NOTÍCIAS E COMENTÁRIOS NO FACEBOOK RELATIVAMENTE AO CASO DE UMA VIOLAÇÃO ENTRE ESTUDANTES. Daniela Sofia Melo  
A REPRESENTAÇÃO DISCURSIVA DO AGIR DE MULHERES E HOMENS: A LIDERANÇA NA PERSPECTIVA DO INTERACIONISMO SOCIODISCURSIVO. Camélia da Costa Joaquim

RECENSÕES  
A PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES NAS LUTAS PELA RESISTÊNCIA A DITADURA CIVIL-MILITAR NO BRASIL. RECENSÃO DE MULHERES NA LUTA ARMADA: PROTAGONISMO FEMININO NA AIN, DE MARIA CLÁUDIA BADAN BIBBEIRO. SÃO PAULO: EDITORA ALAMANDA, 2024. Clémence Elias da Silva  
DISSIDÊNCIAS E RESISTÊNCIAS HOMOSSEXUAIS NO SÉCULO XX PORTUGUÊS, ORGANIZADO POR ANTONIO FERNANDO CASCAIS. LISBOA: LETRA LIVRE, 2024. Anna M. Klobučko  
#ME TOO - UM SEGREDO MUITO PÚBLICO. ASSÉRIO SEXUAL EM PORTUGAL, DE SÍLVIA ROQUE, RITA SANTOS, MARIA JOÃO FAUSTINO E JÚLIA GARRAIO. LISBOA: AVENIDA DA LIBERDADE EDITORES, 2024. Maria Clara Sotomayor

15€  
PUBLICAÇÃO SEMESTRAL  
ISSN 0874-5500

REVISTA DA ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DE ESTUDOS SOBRE AS MULHERES - Nº 50 - 2024

**ex æquo**

