

JOURNAL ex æquo

Edições Afrontamento | APEM

Llamada de artículos: Consentimiento y violencia sexual

Eds: Maria João Faustino, CES, Universidad de Coimbra, Portugal

Isabel Ventura, CEMRI/Universidad Abierta, Lisboa, Portugal.

Alessia Tranchese, FHSS, University of Portsmouth, UK.

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS: 2 de Junio
(para publicar hasta Diciembre de 2025)

ex æquo

es una revista interdisciplinar, en el ámbito de los estudios de las mujeres, de género y feministas, revisada por pares, publicada semestralmente desde 1999 por APEM, y Edições Afrontamento. (<https://exaequo.apem-estudos.org>; <https://exaequo.apem-estudos.org/?lingua=en>)

El contrato de indexación de Scopus se renueva hasta 2026: “The journal consistently includes articles that are scientifically sound and relevant to an international academic or professional audience in this field.” Scopus Content Selection & Advisory Board

La convocatoria de artículos y reseñas no temáticas está abierta continuamente.

Scopus

SciELO Portugal

Clarivate Analytics Web of Science
Trust the difference

DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

ERIH PLUS
EUROPEAN REFERENCE INDEX FOR THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES

latindex
Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Ex Aequo



Consentimiento y violencia sexual

El movimiento #MeToo ha impulsado la reflexión sobre la violencia sexual, sus dinámicas de género, el consentimiento y sus límites.

Aunque el consentimiento no tiene una definición única e inequívoca en la literatura científica, su discusión ha recibido una atención renovada, en contextos académicos y mediáticos. Elevado a la categoría de ética sexual, el consentimiento se ha convertido en un concepto central en muchas campañas para prevenir la violencia sexual.

En el ámbito jurídico, la centralidad del consentimiento también es evidente, por ejemplo, en el texto del Convenio de Estambul (2011), un documento que constituye un marco en la lucha contra la violencia contra las mujeres (Duarte 2013; Ventura 2015; 2018).

Sin embargo, las críticas feministas al consentimiento han producido ya décadas de reflexión fructífera (por ejemplo, Pateman 1980; MacKinnon 1989; 2016; Gavey 2019; Faustino & Gavey 2024; Jeffrey 2024), poniendo de manifiesto la perspectiva liberal y contractualista del consentimiento y señalando sus insuficiencias. También se han debatido y problematizado las relaciones entre el consentimiento y la industria del sexo (O'Bryan 2024; Tranchese 2024; Tranchese y Sugiura 2021). Dentro de las críticas feministas al consentimiento, se han propuesto alternativas, como el concepto de mutualidad (Lamb & *et al.* 2021). Para este número temático, nos proponemos explorar diversos enfoques sobre el consentimiento y las violencias sexuales.

Los posibles temas incluyen, entre otros:

- Reflexiones teóricas sobre el consentimiento sexual y posibles alternativas;
- Dinámicas de género de las violencias sexuales;
- Estudios empíricos sobre campañas de prevención de las violencias sexuales;
- Representaciones mediáticas del consentimiento y la violencia sexual;
- Culpabilización de la víctima-sobreviviente en casos de violencia sexual;
- Enfoques socio jurídicos del consentimiento y la violencia sexual;
- Análisis comparativos del consentimiento y los delitos sexuales en diferentes sistemas jurídicos;
- Estudios empíricos sobre el consentimiento y la violencia sexual;
- Representaciones del consentimiento sexual en la literatura (obras de ficción y autobiográficas);
- Aproximaciones al #MeToo en diversos contextos culturales;
- Estudios sociolingüísticos sobre consentimiento y violencia sexual;
- Relaciones entre consentimiento y prostitución;
- Relaciones entre consentimiento y pornografía;
- Relaciones entre consentimiento y violencia obstétrica;
- Consentimiento e inteligencia artificial.

Esta lista no pretende ser exhaustiva. Por tanto, también son bienvenidas otras propuestas que se ajusten al tema del dossier. Se aceptan textos en portugués, inglés, español y francés.

Referencias bibliográficas

- Cobo Bedía, Rosa. 2024. *La ficción del consentimiento sexual*. Madrid: Catarata.
- Council of Europe. 2011. *Istanbul Convention*. Disponible en: <https://www.coe.int/en/web/istanbul-convention/text-of-the-convention>
- Duarte, Madalena. 2013. "Para um Direito sem Margens: representações sobre o Direito e a violência contra as mulheres". PhD Thesis en Sociology, University of Coimbra.
- Faustino, Maria João, y Nicola Gavey. 2024. "The failed promises of consent in women's experiences of coercive and unwanted anal sex with men". *Feminism & Psychology* 34(3): 424-442. <https://doi.org/10.1177/09593535241234429>.
- Gavey, Nicola. 2019. *Just Sex? The cultural scaffolding of rape*. Abingdon, Oxon; New York, NY: Routledge.
- Jeffrey, Nicole K. 2024. "Is consent enough? What the research on normative heterosexuality and sexual violence tells us". *Sexualities* 27(3): 475-494. <https://doi.org/10.1177/1363460722109676>.
- Lamb, Sharon, Sam Gable, & Doret de Ruyter. 2021. "Mutuality in Sexual Relationships: A Standard of Ethical Sex?" *Ethical Theory and Moral Practice* 24(1): 271-84. <https://www.jstor.org/stable/48761785>.
- MacKinnon, Catharine A. 1989. *Toward a Feminist Theory of the State*. Harvard University Press.
- MacKinnon, Catharine A. 2016. "Rape Redefined". *Harvard Law & Policy Review* 10: 431-478.
- Pateman, Carole. 1980. "Women and Consent." *Political Theory* 8(2): 149-68. <http://www.jstor.org/stable/190792>.
- O'Bryan, Joan Eleanor. 2024. "The Only Thing I Want is for People to Stop Seeing Me Naked": Consent, Contracts, and Sexual Media". *Hypatia* 39: 282-298. <https://doi.org/10.1017/hyp.2023.110>.
- Tranchese, Alessia, y Lisa Sugiura. 2021. "'I don't hate all women, just those stuck-up bitches: How incels and mainstream pornography speak the same extreme language of misogyny". *Violence Against Women* 27(14): 2709-2734. <https://doi.org/10.1177/10778012211996453>.
- Tranchese, Alessia. 2024. "'Like shagging a dead fish': misogyny and consent in online sex buyers' reviews". *Feminist Media Studies*, November, 1-20 [doi:10.1080/14680777.2024.2431599](https://doi.org/10.1080/14680777.2024.2431599).
- Ventura, Isabel (2018). *Medusa no Palácio da Justiça ou Uma História da Violação Sexual*. Tinta-da-China.
- Ventura, Isabel. 2015. "Um corpo que seja seu – podem as mulheres [não] consentir?". *ex æquo* 31: 75-89. <https://doi.org/10.22355/exaequo.2015.31.06>.
- West, Robin. 2010. "Sex, law, and consent". In *The Ethics of Consent: Theory and Practice*, edited by Franklin Miller and Alan Wertheimer. Online edn. Oxford Academic. <https://doi.org/10.1093/acprof:oso/9780195335149.003.0009>.

FECHAS IMPORTANTES

Plazo de presentación: 2 de Junio de 2025

Para publicar hasta Diciembre de 2025

SUMISIÓN

Los archivos informáticos (en Word) deben presentarse a través de la plataforma OJS, disponible en <https://apem-estudos.org/ojs>. Para ello, basta crear una cuenta en esta plataforma haciendo clic en "Registrarse" (esquina superior derecha) y seguir los pasos indicados. Si ya tiene una cuenta en la plataforma, haga clic en "Acceso" (esquina superior derecha) y autentíquese con su nombre de usuario y contraseña.

En la plataforma, en el momento del envío, se le pedirá que **indique, en el campo titulado "Comentarios al equipo editorial", al menos 4 especialistas, y sus respectivas direcciones institucionales de correo electrónico, que tengan en su currículum trabajos/publicaciones sobre el tema tratado en el artículo, con la intención de posibles contactos para evaluación del texto, en caso de que éste pase la criba inicial. Si hace una reseña, valide este punto para poder continuar, pero sin necesidad de indicar especialistas.**

Todos los artículos enviados deben tener el formato de la plantilla disponible: [aquí](#).

ex æquo

Intenta una audiencia internacional, y acepta manuscritos en Portugués, Inglés, Francés y Español, de varios países. Pretende garantizar la publicación de artículos que contribuyan significativamente al avance del conocimiento en el campo de estudios de la mujer, feministas y de género.

Los artículos enviados a *ex æquo* para publicación son sometidos, bajo anonimato, a un proceso de arbitraje independiente dual (revisión doble ciega) por expertas/os nacionales e internacionales en el área respectiva en la que el texto se inscribe.

Los 50 números publicados están disponibles aquí:

<https://exaquo.apem-estudos.org/page/numeros-publicados?lingua=en>

Ultimo número publicado:

